

Università degli Studi di Napoli Federico II
Dipartimento di Studi Umanistici
Biblioteca Statale Oratoriana dei Girolamini

Dal manoscritto al libro a stampa (...e ritorno)

Esperienze di convivenza libraria in alcune miscellanee

Seminario di studi a cura di Marco Corsi e Giancarlo Petrella

Napoli, Biblioteca Oratoriana dei Girolamini

16 maggio 2019, ore 10:00

Partecipano: Marco Corsi, Giancarlo Petrella,
Annachiara Monaco, Lucio Oriani, Valentina Sferragatta

Modera: Andrea Mazzucchi

La convivenza del libro a stampa con il manoscritto in epoca già pienamente tipografica verrà indagata attraverso quattro *case studies* provenienti da diversi contesti geografico-culturali: una miscellanea ferrarese primo-cinquecentesca di argomento bellico-cavalleresco oggi alla Biblioteca Trivulziana di Milano, una miscellanea fiorentina tardo quattrocentesca di argomento devozionale alla Biblioteca Nazionale di Firenze, una silloge poetica esemplata a Firenze nel 1484 e miniata Napoli per il cardinale Giovanni d'Aragona oggi alla Biblioteca Oratoriana dei Girolamini e infine una miscellanea cinque-seicentesca napoletana di argomento storico-religioso ancora alla Biblioteca dei Girolamini.

Edizioni a stampa rilegate assieme a manoscritti e copie manoscritte di edizioni a stampa forniranno un'occasione per riflettere sul rapporto, tutt'altro che unidirezionale, tra manoscritto e libro a stampa, sulla reciproca influenza nell'organizzazione della pagina e dei contenuti e infine sulle pratiche di consumo dei testi.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

dipartimento studi umanistici



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
FEDERICO II