



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO

Progetto "Le fonti del diritto in Europa tra medioevo ed età moderna. Per un corpus dei testi dello *Ius commune* dal manoscritto alla stampa (1350-1650)" finanziato nell'ambito del
Programma per Giovani Ricercatori
"Rita Levi Montalcini"

CULTURE DEL LIBRO
E DEL DOCUMENTO.
TEMI, QUESTIONI,
LINEE DI EVOLUZIONE

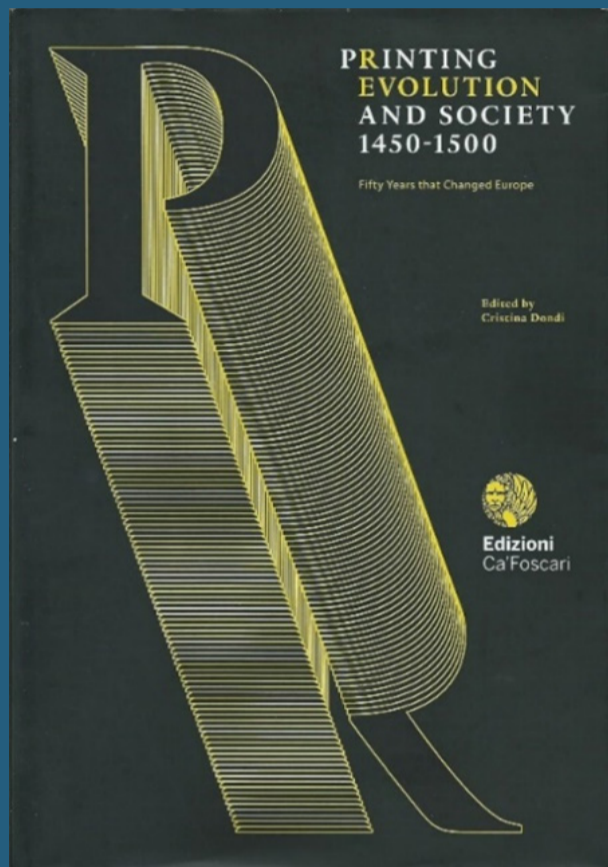


RIVOLUZIONE DELLA STAMPA RIVOLUZIONE DIGITALE

LA RICERCA SCIENTIFICA DI AMBITO UMANISTICO
NEL XXI SECOLO

Torino
4 MAGGIO
2022

A Lilian Armstrong, a Richard Sharpe. In memoriam



9.00-13.30

BIBLIOTECA NAZIONALE UNIVERSITARIA, AUDITORIUM VIVALDI

Le rivoluzioni (storiografiche) del libro. Discussione intorno agli atti del convegno

Saluti istituzionali:

Guglielmo Bartoletti Direttore della Biblioteca Nazionale Universitaria

Interventi:

Gianluca Cuniberti

Università di Torino - Direttore del Dipartimento di Studi Storici

Erminia Irace

Università di Perugia

Paolo Rosso

Università di Torino

Manuel Vaquero Piñeiro

Università di Perugia

Rosa Maria Piccione

Università di Torino

Antonio Olivieri

Università di Torino

Chiara Pilocane

Archivio Ebraico Terracini e Progetto I-Tal-Ya Books

Introduce e coordina:

Alessandra Panzanelli Università di Torino

presente la curatrice del volume

Cristina Dondi University of Oxford e CERL

15.00-19.00

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI, AULA SEMINARI

PALAZZO NUOVO (TERZO PIANO)

Progetti in corso: temi diversi, metodo e strumenti coordinati

coordina:

Blythe Alice Raviola Università di Milano

Alessandra Panzanelli

Università di Torino (Programma Giovani Ricercatori "Rita Levi Montalcini")

"IVS Commune online": per un corpus dei testi dello *Ius commune* dal manoscritto alla stampa

Sabrina Minuzzi

Università Ca' Foscari Venezia (Marie Skłodowska-Curie Fellow, Global)

Fonti per tutti: circolazione delle conoscenze di materia medica nella prima età moderna

Matilde Malaspina

Università di Copenhagen (Postdoc, "The Book of Books Project")

"1516": Per una ricerca sistematica delle illustrazioni stampate nel Quattro e Cinquecento

Camilla Marangoni

Università di Torino (Scienze del libro, del documento, del patrimonio culturale)

Gli incunaboli miniati della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

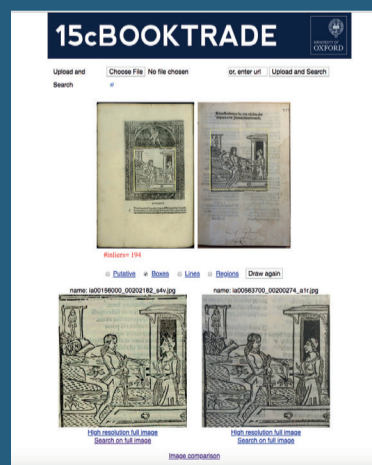
Dibattito e conclusioni

Saranno presenti:

Geri Della Rocca de Candal Lincoln College, Oxford

Alessia Giachery, Elisabetta Sciarra Biblioteca Nazionale Marciana, Venezia

Monica Viero Biblioteca Museo Correr, Venezia



Al convegno si può assistere anche a distanza collegandosi all'indirizzo:

<https://unito.webex.com/meet/mariaalessandra.panzanellifratoni>

Per chi assiste in presenza si ricorda il rispetto della normativa legata alla pandemia

